

TRAITEMENT HDR DES PHOTOS

Le HDR est à pratiquer quand il y a de gros écarts de lumière entre différentes parties de la photo (ex : un ciel clair et une zone terrestre foncée)
On peut voir la page Wikipedia consacrée à ce sujet.

Le vrai traitement HDR se fait à la prise de vue avec 3 photos d'un même lieu avec 3 expositions différentes (bracketing expo : par ex. -1 , 0 , +1 ou -1,5, 0, +1,5) . Ne pas oublier de faire ces photos avec un trépied.

Puis ensuite les 3 photos peuvent être traitées avec Photoshop, Photomatrix ou Redynamix HDR.

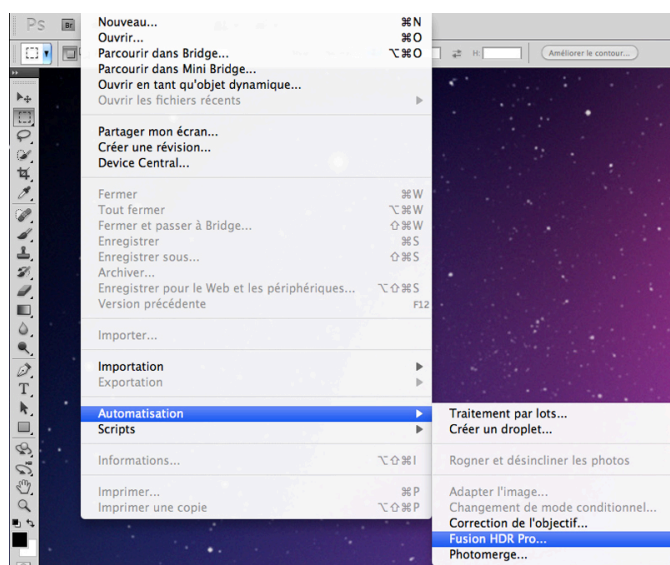
On peut aussi faire du faux HDR avec 1 seule photo prise en format raw (brut) que l'on développe 3 fois avec 3 expos différentes.

Pour ce qui concerne les traitements HDR à partir de 3 photos :

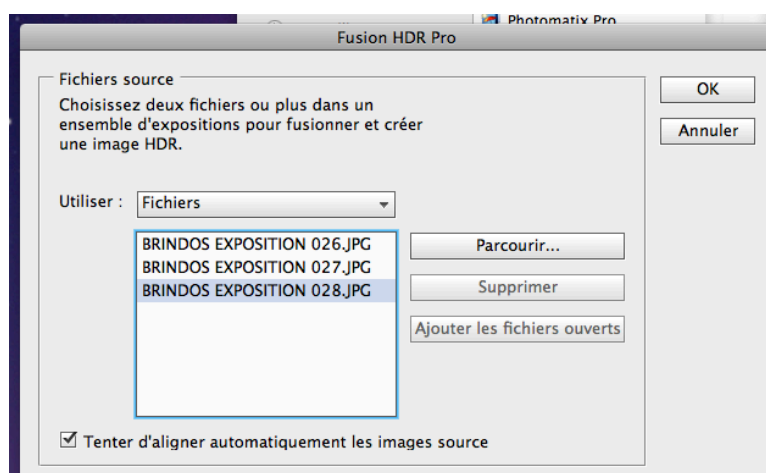
1° Post-production Photoshop

Traiter les 3 photos sur Photoshop (ici PS CS5).

Fichier > automatisation > fusion HDR pro



Choisir les fichiers source : parcourir, sélectionner puis ok (on laisse coché "tenter d'aligner"). Ici, on a travaillé sur 3 photos de Jacques nommées Brindos...



On obtient la fenêtre suivante dans laquelle on coche supprimer le flou puis ok



Le logiciel travaille puis on obtient l'image HDR nommée « sans titre » ci-dessous :

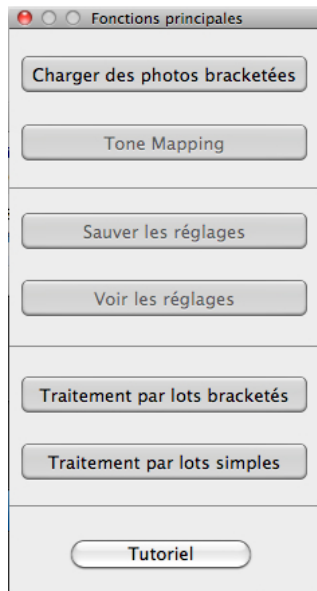


Cette solution est peu satisfaisante quant au résultat!

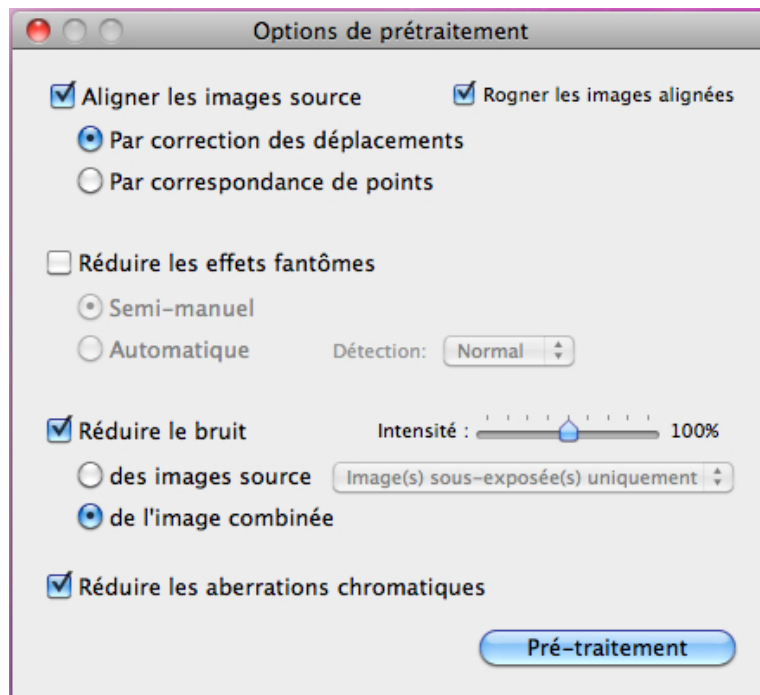
2° Post-production avec Photomatix

Qui peut être utilisé sur PS ou être autonome. Payant : ±100\$; Mac et PC
Ici, travail avec 3 autres photos de Jacques avec le logiciel en autonome (sans PS).

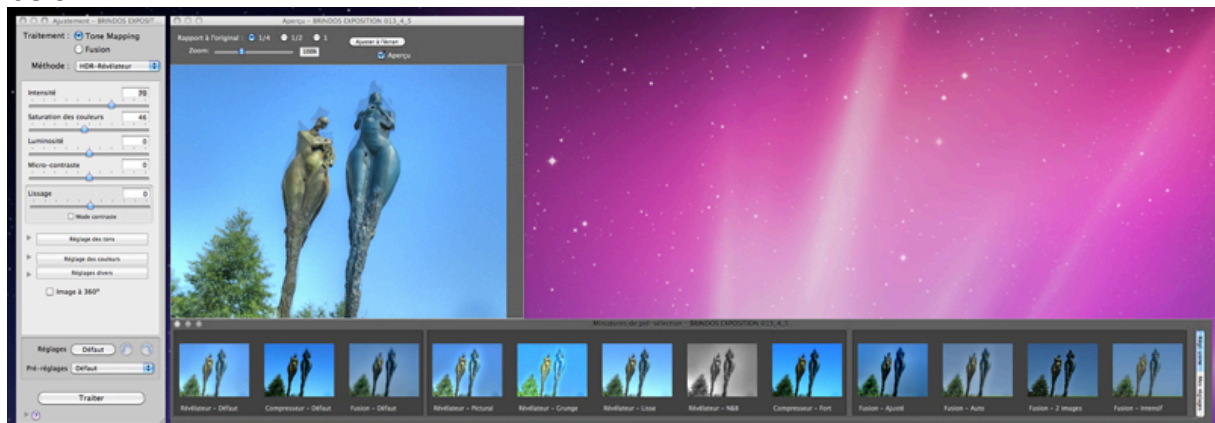
La fenêtre ci-dessous s'ouvre et l'on charge les photos bracketées (on peut faire des traitements par lots)



Fenêtre de pré-traitement : cocher > aligner les images source , rogner, réduire le bruit et réduire les aberrations chromatiques puis cliquer sur pré-traitement...



S'ouvre ensuite l'image suivante où l'on voit plusieurs vignettes de propositions de fusion.



Choisir son mode de fusion puis cliquer sur traiter
Résultat meilleur qu'avec PS malgré un peu de bruit.

3° Post-production avec Redynamix HDR,

Il s'agit d'un plugin pour Photoshop ou Photoshop Elements (à partir de version 6)
Payant : ±25\$; n'existe que pour PC

On peut utiliser ce plugin avec une seule des 3 photos prises on ouvre la photo la plus foncée, puis on utilise DCE Tools Redynamix qui part d'une seule image. Très rapide mais beaucoup de bruit. A utiliser plus en création (peut avoir un effet cartoon)
Sinon, on pratique avec 3 photos exposées différemment.